


BALIPROD

COMMENT BALIPROD UTILISE LE LIVE STREAMING POUR SES TOURNAGES AVEC UN CLIENT A DISTANCE

FILM: STANDARD CAM LINK 4K



TOUTES CAMERAS

 Avec audio intégré



No mix + overlay



Webcams supplémentaires pour le réalisateur

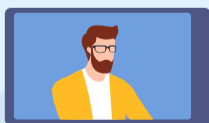


Jusqu'à 4K
(10 secs max de latence)



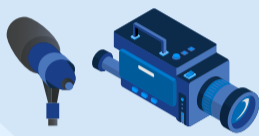
Full HD en temps réel

RÉALISATEUR | AGENCE | CLIENT




1 flux de live streaming pour tous

FILM: AVANCÉ QTake



TOUTES CAMERAS

 Avec tous types de sources audio



Mix + overlay option



Webcams supplémentaires pour le réalisateur



Jusqu'à 4K
(10 secs max de latence)



Full HD en temps réel



4K en temps réel,
avec option playback

RÉALISATEUR | AGENCE | CLIENT



Option flux privé pour le réal possible

PHOTOS



CAMERA



Partage d'écran



Contrôle de la souris à distance
Pour naviguer & contrôler
/ annoter les photos

AGENCE | CLIENT

